

TAGE NEUER KIRCHENMUSIK

mit Kompositionswettbewerb
im Erzbistum München und Freising

6. – 21. Oktober 2018

A graphic of a musical staff with a treble clef and several notes, rendered in white lines on a light blue background. The word "Offenbarungen" is written in a blue, cursive script across the staff.

Offenbarungen



ERZDIÖZESE MÜNCHEN
UND FREISING



ERZDIÖZESE MÜNCHEN
UND FREISING

Impressum

Erzdiözese München und Freising (KdöR)
vertreten durch das Erzbischöfliche Ordinariat München
Generalvikar Peter Beer
Kapellenstraße 4, 80333 Münchenn

Verantwortlich für den Inhalt: Ressort Seelsorge und kirchliches Leben,
Abteilung Kirchenmusik, Diözesanmusikdirektor Gerald Fischer

Realisation der Druckprodukte in Zusammenarbeit
mit der Stabsstelle Kommunikation, Druckmanagement

Druck: www.sasdruck.de

Papier: Luxo Satin FSC (Umschlag),

Soporsset Preprint (Innenteil)

UID-Nummer: DE811510756



Auftakt

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde der Kirchenmusik!

Im Jahr 2006 hat Bernward Beyerle, mein langjähriger Vorgänger im Amt des Diözesanmusikdirektors, die Tage Neuer Kirchenmusik für die Erzdiözese München und Freising ins Leben gerufen; sie finden seit damals in dreijährigem Abstand statt.

Wenn wir vom 6. bis 21. Oktober 2018 diese Tage zum fünften Mal in unserem Erzbistum begehen, dann geschieht dies nicht mit dem vordergründigen Bemühen um Abwechslung in der Kirchenmusik oder um eine Anpassung an den Zeitgeist. Wir richten vielmehr unseren Blick auf die jüngere Geschichte unserer Kirchenmusik, die durch die Liturgiereform des II. Vatikanischen Konzils vor über 50 Jahren aus ihrer „ambientalen“ (also rein dekorativen und somit auch verzichtbaren) Funktion befreit und in das Zentrum des gottesdienstlichen Geschehens gerückt worden ist. Wenn in neuer Deutung seither in der gottesdienstlichen Musik ein aktiver liturgischer Vollzug stattfindet, so heißt das für die kirchenmusikalisch Tätigen nicht nur, ihren Umgang mit dem reichen Schatz der kirchenmusikalischen Vergangenheit zu überdenken und zu aktualisieren, sondern auch, diesen neu definierten Anspruch mit wahrhaft neuen Mitteln und auch in der Tonsprache unserer Zeit musikalisch-dramaturgisch umzusetzen.

Wie in einem Schaufenster soll vom **6. bis 21. Oktober 2018** in unseren teilnehmenden Gemeinden ganz bewusst Kirchenmusik des 20. und 21. Jahrhunderts in ihrer ganzen Bandbreite und ohne jede stilistische Einengung erklingen, und dies bei allen Gottesdienstformen und in Geistlichen Konzerten: mit großem Chor, Kinderchor, Jugendchor, Schola und mit den unterschiedlichsten Instrumentalensembles.

Die **Orgel** spielt auf dem Gebiet der zeitgenössischen Kirchenmusik eine Hauptrolle: Durch die Kunst der Improvisation ermöglicht das Instrument das direkte musikalische Eingehen auf die jeweilige liturgische Situation und auch die jeweilige Befindlichkeit der feiernden Gemeinde unter Einbeziehung aller möglichen Stilmittel. Die kunstvolle Bearbeitung von Choralmelodien hat hierbei gerade in der Geschichte der deutschen Orgelmusik eine sehr lange Tradition; und genau hier wollte unser Kompositionswettbewerb anlässlich der Tage Neuer Kirchenmusik anknüpfen. In unserer Auftaktveranstaltung wollen wir die Preise überreichen und die Neukompositionen präsentieren, in der

**Orgelnacht in Herz Jesu, München-Neuhausen,
am Sonntag, den 7. Oktober, 18:00 bis ca. 22:30,
mit Prof. Dr. Michael Hartmann, KMD Wolfgang Kiechle, Prof. Karl Maureen und
Prof. Friedemann Winklhofer.**

Die Orgelsachverständigen der Erzdiözese München und Freising werden – im Kontext zu weiterer Orgelmusik des 20. und 21. Jahrhunderts – die vier von ihnen ausgewählten Choralbearbeitungen über neue Lieder im neuen „Gotteslob“ uraufführen. Zu diesem zentralen Konzertereignis und zu allen anderen Aufführungen während unserer Tage Neuer Kirchenmusik ist die gesamte Erzdiözese herzlich eingeladen: aktiv wie passiv – ganz nach dem uralten Aufruf von Psalm 96: Singt dem Herrn ein **neues** Lied!

Und dazu wünsche ich uns allen wieder viele neue „Offenbarungen“...



Gerald Fischer, Diözesanmusikdirektor

Gottesdienste und Geistliche Konzerte

in der Region München S. 7

in der Region Nord S. 15

in der Region Süd S. 20

Kurzinformationen zu den Komponisten S. 27

Gesamtüberblick nach Aufführungsorten S. 32

Künstlerisch Verantwortliche

Helene Aumer Lucio Benaglia Maximilian Betz
Hildegard Bleier Benedikt Celler Andrea Fessmann Gabriel Fink
Gerald Fischer Robert Grasl Hans Halbinger
Michael Hamberger Gabriele Hasler Manfred Hausotter Gerald Häußler
Stephan Heuberger Lucia Hilz Bernhard Hofmann
Sylvia Maria Kraut Erich Liebisch Bernhard Lidl P. Robert Mehlhart OP
Franz Metz Bernard Müller Michael Müller Simon Probst
Rebekka Rehbach Tomas Renner Armin Salfer Regina Schnell
Brigitte Schweikl Reinhard Seidl Cäcilia Sommer
Konrad Späth Peter Voitz Rainer Voll Herbert Weiß

Eröffnungskonzert
zu den Tagen Neuer Kirchenmusik 2018
im Erzbistum München und Freising

Orgelnacht

in Herz Jesu, München-Neuhausen

am Sonntag, den 7. Oktober 2018, 18.00 bis ca. 22.30 Uhr

mit den vier Orgelsachverständigen der Erzdiözese

Prof. Dr. Michael Hartmann,
KMD Wolfgang Kiechle,
Prof. Karl Maureen,
Prof. Friedemann Winklhofer (Moderation)

Sie spielen an der Woehl-Orgel Musik des 20. und 21. Jahrhunderts, darunter die vier prämierten Choralbearbeitungen zu neuen Gotteslob-Liedern aus dem diesjährigen Kompositionswettbewerb. Die Preise werden von Diözesanmusikdirektor Gerald Fischer an die Gewinner überreicht.

Zwischen den vier Konzertblöcken besteht im Pfarrsaal von Herz Jesu die Möglichkeit zu Begegnung, Gedankenaustausch und einer kleinen Erfrischung.

Eintritt frei – Spenden erbeten
Herz Jesu, Lachnerstraße 8, 80639 München

I. Region München

Samstag, 06.10.2018

MÜNCHEN

20 Uhr

Geistl. Konzert



ASAMKIRCHE

Sendlinger Straße 32 , 089 / 23687989

Orgelkonzert mit Werken von

Joh. Seb. Bach (1685-1750), Jehan Alain (1911-1940), Jeanne Demessieux (1921-1968), Charles Tournemire (1870-1939), Marcel Dupre (1886-1971), Maurice Durufle (1902-1986)

Orgel: Hildegard Bleier

Eintritt: € 8,-

MÜNCHEN

20 Uhr

Geistl. Konzert



EA

UNIVERSITÄTSKIRCHE ST. LUDWIG

Ludwigstraße 22 , 089 / 2877990

Orgelkonzert in Kooperation mit MUSICA VIVA (Bayer. Rundfunk)

JOH. SEB. BACH (1685-1750): 9 Choralbearbeitungen

OLIVIER MESSIAEN (1908-1992):

Aus "Livres d'orgue" (1951)

III. Le mains de l'abîme – Die Hände vor dem Abgrund

IV. Chants d'oiseau - Vogelgesänge

V. Piece en trio

MARK ANDRE (*1964):

iv 15 Himmelfahrt (2018) - Erstaufführung

Vor dem Konzert (Pfarrsaal St. Ludwig, 19.15)

Einführungsgespräch mit Dr. Winrich Hopp, Stephan Heuberger und Mark Andre

Orgel: Stephan Heuberger

Eintritt: frei, Spenden erbeten

Sonntag, 07.10.2018

MÜNCHEN

10 Uhr

Gottesdienst

DOM ZU UNSERER LIEBEN FRAU

Frauenplatz 1, Tel. 0 89 / 29008240

Gottesdienst zum Ehepaarfest der Erzdiözese

DOMENICO BARTOLUCCI (1917-2013)

JOHN RUTTER (*1945)

HANS LEITNER (*1961) u.a.

Junge Domkantorei München, Münchener Dombläser, Domorganist
Msgr. Hans Leitner

Leitung: Benedikt Celler

MÜNCHEN

10.30 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE HERZ JESU

Lachnerstraße 8, Tel. 089 / 13 06 75 10

WOLFRAM BUCHENBERG (*1962):

„Messe 2000“ für

Chor, Schola, Bläser und Orgel

Chor der Herz Jesu Kirche, Bläserensemble

Orgel: Prof. Karl Maureen

Leitung: Robert Grasl

MÜNCHEN

17 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE ST. NIKOLAUS

Stanigplatz 12, Tel. 089 / 31 20 329-0

Kontraste I

NICOLAUS BRUHUS (1665-1697): Praeludium in e-Moll

PAUL HINDEMITH (1895-1963): Sonata No. 2

MARCEL DUPRE (1886-1971):

Ave Maris Stella III Op. 18, No. 8

LOUIS-NICOLAS CLERAMBAULT (1676-1749): Suite im 2. Ton

JEAN LANGLAIS (1907-1991):

Dominica in Palmis,

Incantation pour un jour Saint,

Orgel: Bernhard Lidl

MÜNCHEN

17 Uhr

Geistl. Konzert



MARIAHILFKIRCHE

Mariahilfplatz 11, Tel. 0 89 / 6512866

„Singet dem Herrn ein Neues Lied“

FRANK MARTIN (1890-1974)

BERNWARD BEYERLE (*1948)

HENRYK GORECKI (1933-2010)

JOHN RUTTER (*1945)

PETERIS VASKS (*1946)

Chorimprovisation „Cantate Domino“

Lassus-Chor München

Gudrun Forster, Orgel

Alexander von Hagke, Saxophon u. Klarinette

Leitung: Andrea Fessmann

Eintritt: 15 Euro

Samstag, 13.10.2018

MÜNCHEN

14-16 Uhr



PFARRKIRCHE ST. ALBERT

Situlistraße 83, Tel. 0 89 / 324751-10

„Moderne“ Orgelklänge für den Gottesdienst

Erarbeitung von einfachen Improvisationsmodellen für die Halleluja-Ouvertüre und die Kommunionmeditation
Aktive und passive Teilnahme möglich (bitte bei der Anmeldung angeben)

Anmeldung: Abteilung Kirchenmusik (Tel. 089-2137-1204)

Leitung: DMD Gerald Fischer

MÜNCHEN-NEUBIBERG

19 Uhr

Geistl. Konzert



KIRCHE ROSENKRANZKÖNIGIN NEUBIBERG

Hauptstr. 36, Tel. 089 / 660048-0

Jubiläumskonzert „Praise the Lord“

30 Jahre Band Rosenkranzkönigin Neubiberg

Gospel und Neue Geistliche Lieder

Ruthild Wilson (*1961), Markus Pytlik *1966),

Heinz-Helmut Jost-Naujoks (*1951), John Hoybye (*1939),

Siegfried Singer (*1947), Lorenz Maierhofer (*1956), u. v. a.

Band Rosenkranzkönigin Neubiberg

Leitung: Gabriel Fink

Sonntag, 14.10.2018

MÜNCHEN

10 Uhr

Gottesdienst

DOM ZU UNSERER LIEBEN FRAU

Frauenplatz 1, Tel. 0 89 / 29008240

JOSEP VILA I CASANAS (*1966):

Missa „Sagrada Familia“ für gemischten Chor und Orgel

Domsingknaben, Mädchenkantorei am Münchener Dom, Junge Domkantorei München, Domorganist Msgr. Hans Leitner

Leitung: Benedikt Celler

MÜNCHEN

17 Uhr

Geistl. Konzert



ALTE DORFKIRCHE ST. GEORG (M-Obermenzing)
Dorfstraße 37a,

„SPIRITUAL JAZZ“

Choräle und Spirituals zwischen Tradition und Moderne,
Groove und Klanglichkeit

Leitung: Uli Gutscher und Tilman Jäger

MÜNCHEN

17 Uhr

Geistl. Konzert



UA

PFARRKIRCHE HEILIG KREUZ - GIESING

Ichstraße 1, Tel. 0 89 / 6936588-0

„FESTIVAL BRASS“

THOMAS RENNER (*1962): Missa „San Pietro“ für Chor
und Bläser (UA)

OLA GJEILO (*1978): „Ubi caritas“ u. a.

KNUT NYSTEDT (1915-2014): Peace I leave with you

Ensemble „The Brassists“, Heilig-Kreuz-Chor

Unkostenbeitrag: 10 Euro

Leitung: Thomas Renner

MÜNCHEN

17 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE SIEBEN SCHMERZEN

Am Frauenholz 8, Tel. 089 / 312136-0

Kontraste II

ARVO PÄRT (*1935):

Psalom – Da pacem Dominum – Solfeggio für Streichquartett

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESİ (1710-1736):

„Stabat mater“ für Sopran, Alt, Streicher und Basso Continno

Leitung: Bernhard Lidl

MÜNCHEN

17 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE ST. MARTIN

Leipziger Straße 11, Tel. 089 / 1431341-0

KONZERT mit Einführung

90. Geburtstag Franz Lehnendorfer

80. Geburtstag Robert Maximilian Helmschrott

Zielgruppe: Organisten und alle Interessenten

Referent: Hans Leitner

Leitung: Bernhard Hofmann

MÜNCHEN

18 Uhr

Gottesdienst

BÜRGERSAALKIRCHE

Neuhauser Straße, Tel. 089 / 2 19 97 20

Heilige Messe in italienischer Sprache mit Musik von

LUCIO MOSE BENAGLIA (*1960): Adagio per organo

DIONIGIO CANESTRARI (1865-1933): Entrata

DON ANDREA CASTELLI (1876-1970): Pensiero melodico,

FRANCO VITTADINI (1884-1948): Melodia

LUCIANO BENIGNI (1912-1998): Toccata

Orgel: Lucio Benaglia

MÜNCHEN

18 Uhr

Geistl. Konzert



UA

PFARRKIRCHE St. Pius

Pius Straße 11, Tel. 089 / 400 679

Orgelkonzert mit Zoltàn Borbèly (Senta, Serbien)

Werke von:

DEZSÖ ANTALFFY-ZSIROSS (1885-1945)

CH. M. WIDOR (1844-1937)

MILAN ALEKSIC (*1978)

„Drei Charakterstücke für Orgel (UA)

Leitung: Franz Metz

Sonntag, 21.10.2018

MÜNCHEN

9.30 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. AUGUSTINUS

St.-Augustinus-Str. 2, Tel. 089 / 45108681

ARIEL RAMIREZ (1921-2010): Misa Criolla

Kirchenchor Maximilian Kolbe, Neuperlach

Junger Kammerchor St. Augustinus

Grupo Karumanta, Josef Stahuber, Tenor

Leitung: Brigitte Schweickl

MÜNCHEN

10 Uhr

Gottesdienst

DOM ZU UNSERER LIEBEN FRAU

Frauenplatz 1, Tel. 0 89 / 29008240

EMANUEL SCHMIDT (* 1979)

Missa „Aqua Viva“ für gemischten Chor und Orgel

Capella Cathedralis, Emanuel Schmidt (Orgel)

Leitung: Lucia Hilz

MÜNCHEN

10.30 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE HERZ JESU

Lachnerstraße 8, Tel. 089 / 13 06 75 10

JAMES WHITBOURN (*1963):

Mass „Son of God“ für Chor, Saxophon und Orgel

Chor der Herz Jesu Kirche,

Saxophon: Christian Segmehl

Orgel: Prof. Karl Maureen

Leitung: Robert Grasl

MÜNCHEN

10.30 Uhr

Gottesdienst

THEATINERKIRCHE ST. KAJETAN

Odeonsplatz/Theatinerstraße 1, Tel. 089 / 21 06 96-0

LICINO REFICE (1883-1954)

Missa in Honorem Sanctae Clarae Assisiensis (*1931)

Vokalkapelle der Theatinerkirche München

Leitung: P. Dr. Robert Mehlhart OP

MÜNCHEN

13 Uhr



PFARRKIRCHE ERSCHEINUNG DES HERRN

Terofalstr. 66, Tel. 0 89 / 7007666

Workshop „Luftschubsen“ (vokale Gruppenimprovisation)
Gesungene Gespinste – gestimmte Hörichte – gesummt Stille
Stimme kann viel mehr als Sprache und Gesang! Unter der
erfahrenen und spielerischen Anleitung von Gabriele Hasler
erforschen wir gemeinsam die Zwischen- und Grenzbereiche
unserer Stimmen: Vokales Netzwerken. Hören und gehört werden.
Entscheidungen treffen. Impulse geben und nehmen. Tun und
nichts tun. Hören und lauschen. Voicepainting. Freies Tönen.
Lautpoesie.....
Vorkenntnisse nicht nötig., Neugier genügt

Unkostenbeitrag: 15 Euro, Schüler, Studenten und Azubi sind frei

Leitung: Gabriele Hasler, Bremen

MÜNCHEN

17 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE ERSCHEINUNG DES HERRN

Terofalstr. 66, Tel. 0 89 / 7007666

Solokonzert „Täglichkeiten“

Wann und wie wird aus Sprache Musik? Und wer entscheidet das?
Kann Alltag Kunst sein? Oder umgekehrt? Ist das wichtig?
Mit ihrer Komposition **G.bete365** erforscht Gabriele Hasler den
Raum zwischen diversen Polaritäten. Mit dem Schieberegler der
Neugier bewegt sie sich zwischen Sprechen und Singen,
Komposition und Improvisation, Sinn und Nichtsinn. Worte und
Klangerzeuger entstammen ihrem Alltag

Leitung: Gabriele Hasler

Eintritt frei

MÜNCHEN

11 Uhr

Gottesdienst

KIRCHE ST. FRANZ XAVER

Sonnenspitzstraße 2, Tel. 089 / 43630280

Englische Kirchenmusik am Kirchweihfest

ROBERT JONES (*1945): Missa brevis in C für Chor und Orgel

CHRISTOPHER TAMBLING (1964-2015):

„Laudate Dominum“ (Psalm 117) für Chor und Orgel

EDWARD ELGAR(1857-1934): „Ave verum corpus“ für Chor
und Orgel

Chor St. Franz Xaver

Leitung: Helene Aumer

MÜNCHEN

18 Uhr

Gottesdienst

UA

BÜRGERSAALKIRCHE

Neuhauser Straße, Tel. 089 / 2 19 97 20

Heilige Messe in italienischer Sprache

mit Musik von

LUCIO MOSE BENAGLIA (*1960):

Toccata per organo,

Missa Sancti Maximiliani für dreistimmigen Chor
a cappella (UA),

Ave Maria“ für vierstimmigen Chor a cappella,

„Von guten Mächten“ für Solostimme und Orgel,

Fuga per organo

Maxchor München

Konstantin Esterl - Orgel

Leitung: Gerald Häußler

MÜNCHEN

18 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE ZU DEN HL. ZWÖLF APOSTELN

Schrobenhausener Str. 1, Tel. 089 / 5 47 27 13

WOLFRAM MENSCHICK (1937-2010): Missa festiva

GERALD FISCHER (* 1954): Jubelt ihr Lande dem Herrn

AUDREY SNYDER (* 1953): Ubi caritas

JOHANNES FALK (* 1963): Du hast mein Klagen in

Tanzen verwandelt

GERALD FISCHER: Psalm 47 und 150 aus „Lieder der Hoffnung“

HORST CHRISTILL (* 1959): In deinen Händen steht die Zeit

JOHANNES P. MÜLLER: Sei du uns zugewandt

ARTHUR PIECHLER (1896-1974): Toccata aus op. 39,6 und

Nocturno op. 39,5

PAUL HINDEMITH (1895-1963): 2. Satz aus Sonate II

Kirchenchor 12 Apostel, Jugendchor 12 Apostel, Band conTAKT,

Leitung und Orgel: Sylvia Maria Kraut

II. Region Nord

Samstag, 06.10.2018

NEUFAHRN
18 Uhr
Gottesdienst

ALTE PFARRKIRCHE ST. WILGEFORTIS
Dietersheimer Str. 19,

LAURENCE TRAIGER (*1956):
Aus Canti di Francesco: „Vita Eterne“ für Sopran-Solo und Orgel

Leitung: Rebekka Rehbach

Sonntag, 07.10.2018

FÜRSTENFELD
BRUCK
9.30 Uhr
Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. BERNHARD
Rothschwaiger Str. 53, Tel. 08141 / 32 42-30

Kindergottesdienst zum Erntedankfest
Werke: Neue geistliche Kinderlieder zum Erntedankfest

Kinderchor St. Bernhard
Leitung: Simon Probst

FÜRHOLZEN
9.45 Uhr
Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. STEPHANUS
Obere Hauptstr. 7, Tel. 0 81 65 / 80 94 97

BERNARD MÜLLER (*1946): „Fürholzer Pfarrmesse“ [UA,
komponiert 2016] für gemischten Chor und Orgel oder Keyboard

Kirchenchor Fürholzen
Leitung: Bernard Müller

ZOLLING
10 Uhr
Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. JOHANNES D. TÄUFERS
Roiderstr. 2, Tel. 08167 / 95 59 80

„Franziskusmesse“
KLAUS WALLRATH (*1959): Musik
RAYMUND WEBER: Text

Kirchenchor Zolling, Bläserquartett
Leitung: Hans Halbinger

NEUFAHRN

10 Uhr

Gottesdienst

UA/EA

PFARRKIRCHE ST. FRANZISKUS

Bahnhofstr. 34a, Tel. 08165 / 647090

WOLFGANG KIECHLE (*1950): Ur- und Erstaufführung
„Sonnengesang“ für

Soli, Chor und Orchester

KLAUS LINKEL (*1947): Missa festiva für Sopran-Solo, Chor
und Orchester

Manuela Dill, Sopran

Wolfgang Kiechle, Tenor

N.N., Bass

Leitung: Rebekka Rehbach

**FÜRSTENFELD
BRUCK**

18 Uhr

Gottesdienst

KLOSTERKIRCHE FÜRSTENFELD

Fürstenfeld 7, Tel. 0 81 41 / 32 42-30

Erntedankvesper im Chorraum

Laszlo Halmos (1909-1997): Jubilate

Peter Kiesewetter (1945-2012) : Psalm 36

Lajos Bardos (1899-1986): Ave maris stella

Weitere Sätze zu liturgischen Gesängen von Herbert Beuerle, Bertold
Hummel, Rolf Schweizer und Rudolf Thomas

Vokalquartett St. Bernhard

Leitung und Orgel: Simon Probst

Samstag, 13.10.2018

ESTING

19 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE ST. ELISABETH, ESTING

Schlossstr. 10, Tel. 08142 /18716

„Missa Tota Nostrae Aetatis“

JOHANNES X. SCHACHTNER (*1985):

Überweltigung I (2018) für Orgel

JOHANNES X. SCHACHTNER (*1985):

Messfragmente für Chor a cappella

PETER KIESEWETTER (1945-2012):

Psalm 36 Op. 89/1 für Chor a cappella

ROBERT M. ZEILILIUS (*1980):

Choralpartita super „Unüberwindlich starker Held“ für
Bassklarinette solo

JOHANNES X. SCHACHTNER (*1985):

Pater noster für Schola und kleines Ensemble

JOHANNES X. SCHACHTNER (*1985):

Selig sind der Hungernden Gaben für Frauenchor

KNUT NYSTEDT (1915-2015):

“Peace I leave with you” für Chor a cappella

Projektchor mit Sängern aus Esting, Gauting und Fürstenfeldbruck,
Michael Probst, Bassklarinette

Leitung: Regina Schnell

Sonntag, 14.10.2018

FÜRSTENFELD-

BRUCK

9.30 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. BERNHARD

Rothschwaiger Str. 53, Tel. 0 81 41 / 32 42-30

Gottesdienst anlässlich der Tage Neuer Kirchenmusik

JOHANNES C. SCHACHTNER: s.o.

PETER KIESEWETTER: s.o.

ROBERT M. ZEILILIUS: s.o.

KNUT NYSTEDT: s.o.

Projektchor mit Sängern aus Esting, Gauting und Fürstenfeldbruck,
Michael Probst - Bassklarinette

Leitung: Regina Schnell

**FÜRSTENFELD-
BRUCK**

19 Uhr

Geistl. Konzert



**PFARRKIRCHE ST. BERNHARD / KAPELLE
ST. BERNHARD-STR. 2, Tel. 0 81 41 / 32 42-30**

ZEN – Zuhören-Entspannen-Nachdenken

mit Werken von

ALEXANDER GRETCHANIOFF (1864-1956)

JEAN GUILLOU (*1930)

ROBERT M. ZEZILIUS (*1980)

PAUL HINDEMITH (1895-1963)

HARALD GENZMER (1909-2007)

Michael Probst – Bassklarinette

Simon Probst – Orgel

Elisabeth Semmrich, Texte

Leitung: Simon Probst

Sonntag, 21.10.2018

ZOLLING

10 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. JOHANNES D. TÄUFER

Roiderstr. 2, Tel.0 81 67 / 95 59 80

ALFRED HOCHEDLINGER (*1963):

“Missa In Honorem Sancti Floriani”

für Tenorsolo, Oboe, Pauke, Triangel, Kontrabass, Orgel und gemischter
Chor

Kirchenchor Zolling und Instrumentalisten

Leitung: Hans Halbinger

ECHING

10 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. ANDREAS

Danziger Str. 11, Tel. 089 / 37 90 76-0

Festgottesdienst

CHRISTOPH TAMBLING(1964-2015): Mass in B

MAXIMILIAN BETZ (* 1984): Marche pontificale

Chorgemeinschaft St. Andreas Eching; Münchner Dombläser,

Leopold Schneider, Orgel

Leitung: Maximilian Betz

**FÜRSTEN-
FELDBRUCK**

9.30 Uhr

Gottesdien

PFARRKIRCHE ST. BERNHARD

Rothschwaiger Str. 53, Tel. 0 81 41 / 32 42-30

Festgottesdienst an Kirchweih anlässlich
der „Tage Neuer Kirchenmusik“

LASZLO HALMOS: „Jubilate“

KNUT NYSTEDT (*1915): „Laudate“

KNUT NYSTEDT (*1915): „Peace I leave with you“

JOHANNES X. SCHACHTNER (*1985):

„In cruce pro homine...?“ Nr. 1 (2011),

Auftragskomposition zum großen Chorfenster
der Pfarrkirche St. Bernhard

anlässlich des Abschlusses ihrer Renovierung

HEINRICH WALDER (*1955): Missa brevis in Es
für Chor und Bläser ad lib.

Chorgemeinschaft St. Bernhard;
Dorothea Schwammberger, Orgel

Leitung: Simon Probst

**FÜRSTEN-
FELDBRUCK**

18 Uhr

Gottesdienst

KLOSTERKIRCHE FÜRSTENFELD

Fürstenfeld 7, Tel. 0 81 41 / 32 42-30

Kirchweihvesper im Chorraum

mit

Neuen geistlichen Liedern

Jugendchor St. Bernhard und Instrumentalisten

Leitung: Simon Probst

III. Region Süd

Mittwoch, 03.10.2018

MIESBACH

19 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE Mariä-Himmelfahrt

Pfarrgasse 4, Tel. 08025 / 70190

Spirituals & Gospels im Gewand von Jazz

Arrangements von:

GRAHAM BUCKLAND (*1951)

LYDIA ADAMS

PAUL HART (*1954)

RODERICK WILLIAMS (*1965)

BOB CHILLCOT (*1955)

MARTIN CARBOW (*1965)

Chorgruppe Mosaik

Marinus Kohlhauf, Schlagzeug

Klaus Nürnberger, Bass

Leitung: Michael Hamberger

Samstag, 06.10.2018

ROSENHEIM

19 Uhr

Geistl. Konzert



UA

PFARRKIRCHE ST. HEDWIG

Austraße 96, Tel. 08031 / 86510

WALTHER PROKOP (*1946):

Der Sonnengesang des Hl. Franz von Assisi (2018,UA)

DIETMAR LINDER (*1947):

Gedankenspiele für Orgel: Idea in F (2012, UA),

3 Miniaturen (2012), Modus „Halleluja“ (2012, UA)

Psalm 19 „Die Himmel rühmen“ für Tenor u- Orgel (2018, UA)

Psalm 24 „Ihr Tore, hebt euch nach oben“ f. Tenor u. Orgel (2018, UA)

Herbert Gruber, Tenor

Herbert Weiß, Orgel

Leitung: Herbert Weiß

MIESBACH

19 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE Mariä-Himmelfahrt

Pfarrgasse 4, Tel. 08025 / 70190

LUBOS FISER (*1935): Dialog per Tromba e Organo

GIROLAMO FRESCOBALDI (1583-1643): Toccata a moll

PETR EBEN (1929-2007): Aus „Fenster“ für Trompete u. Orgel

WILLIAM BYRD (1543-1623): The Battle

ALAN HOVHANESS (1911-2000): Sonata for trumpet and organ

JEAN-PIERRE LEGUAY (*1939): Aus „XIX Preludes“

Hans Kröll – Trompete

Bernadetta Schlichting – Sunarska - Orgel

Sonntag, 07.10.2018

**TRAUN-
WALCHEN**

10 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE MARIÄ GEBURT

Pfarrhofstr. 2, Tel. 0 8669 / 6478

Gottesdienst zum Erntedank

CARL ORFF (1895-1882):

„Laudes Creaturarum“, „Ave Maria“

HERMANN REGNER (1928-2008): „Das Wessobrunner Gebet“ nach Carl Orff

FRITZ BENKER (1921-2000): Ruf vor dem Evangelium

MANFRED HAUSOTTER (* 1940):

Deutsches Ordinarium

Kirchenchor Traunwalchen und ein Blechbläserquartett

Leitung: Manfred Hausotter

**GARMISCH-
PARTEN-
KIRCHEN**

9 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE MARIÄ HIMMELFAHRT

Pfarrgasse 2, Tel. 0 88 21 / 9 67 00 80

JACOB DE HAAN (*1959): Missa in F

Kirchenchor Maria Himmelfahrt

Leitung: Rainer Voll

**TEISEN-
DORF**

10 Uhr
Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. ANDREAS
Marktstraße, Tel. 08666 / 280

Gottesdienst mit Neuen Geistlichen Liedern

Lobpreischor Teisendorf und Instrumentalisten
Leitung: Cäcilia Sommer

**BAD REICHEN-
HALL**

10.30 Uhr
Gottesdienst

UA

PFARRKIRCHE ST. NIKOLAUS
Anton-Winkler-Str. 10, Tel. 08651 / 6022-11

mit Werken von

RICHARD SHEPARD (*1947):

„Woodward-Messe“ für Chor und Orgel

MICHAEL C. FUNKE (*1965): Halleluja-Coda

JOHN RUTTER (*1945): „A Clare Benediction“

MARCO FRISINA (*1954): „Aprite le porte a Cristo“

REINHARD SEIDL (*1961): Choralphantasie zu GL 378 (UA)

Junger Chor St. Nikolaus

Leitung und Orgel: Reinhard Seidl

ROSENHEIM

17 Uhr
Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE HL. FAMILIE
Kastenaunerstraße 32, Tel. 08031 / 62804

„Beschwingtes zum Erntedankfest“

LORENZ MAIERHOFER (*1956): Gospel-Messe

JOHN RUTTER (*1945): „Schau auf die Welt“, Toccata in seven,

ANDREY SNYDER (*1953): „Ubi Caritas“

MALCOLM ARCHER (*1952): Festive Scherzo

BRUNO COULAIS(*1952): 3 Lieder aus dem

Film „Die Kinder des Monsieur Mathieu“

Chorgemeinschaft Hl. Familie-St. Hedwig,

Kindersinggruppe St. Hedwig,

Herbert Weiß, Orgel

Leitung: Herbert Weiß

Samstag, 13.10.2018

ROSENHEIM

19 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE ST. HEDWIG

Austraße 96, Tel. 08031 / 86510

„Beschwingtes zum Patrozinium“

LORENZ MAIERHOFER (*1956): Gospel-Messe

JOHN RUTTER (*1945): „Schau auf die Welt“, Toccata in seven,

ANDREY SNYDER (*1953): „Ubi Caritas“

MALCOLM ARCHER (*1952): Festive Scherzo

BRUNO COULAIS(*1952): 3 Lieder aus dem Film „Die Kinder des Monsieur Mathieu“

Chorgemeinschaft Hl. Familie-St. Hedwig,
Kindersinggruppe St. Hedwig,

Leitung: Herbert Weiß

MIESBACH

19 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE Mariä-Himmelfahrt

Pfarrgasse 4, Tel. 08025 / 70190

ZOLTAN KODALY (1882-1967): Gloria (Missa brevi)

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976): „Jubilate Deo“ in Es

FRANCIS POULENC (1899-1963): „Salve Regina“,

Quatre petites Prieres de Saint Francois d Assise

HEITOR VILLA-LOBOS (1887-1959): „Bendita Sabedoria“

Kirchenchor

Leitung und Orgel: Michael Hamberger

**GARMISCH-
PARTEN-
KIRCHEN**

20.15 Uhr

Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE MARIÄ HIMMELFAHRT

Pfarrgasse 2, Tel. 0 88 21 / 9 67 00 80

Konzert für Saxophon und Orgel

EUGENE BOZZA (1905-1991)

ALEXANDER NIKOLAEV (*1974)

JOHN COLTRANE (1926-1967)

ASTOR PIAZOLLA (1921-1992)

Thomas Roth – Saxophon,

Rainer Voll - Orgel

Eintritt: 15 Euro

Samstag, 20.10.2018

MIESBACH

18 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE Mariä-Himmelfahrt

Pfarrgasse 4, Tel. 08025 / 70190

ROBERT RAY (*1946): Gospel Mass

Chorgruppe Mosaik
Marinus Kohlhauf – Schlagzeug
Klaus Nürnberger - Bass
Leitung und Klavier: Michael Hamberger

PALLING

19 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE PALLING

Kirchgasse 4, Tel. 08629 / 333

CHRISTOPHER TAMBLING (1964-2015):

„Messe in G“ für gemischten Chor und Orgel

VYTAUTAS MISKINIS (*1964):

„Cantate Domino“ für sechsstimmigen Chor a cappella

Kammerchor Trostberg

Leitung und Orgel: Armin Salfer

ASTEN

19.15 Uhr

Gottesdienst

KIRCHE MARIÄ HIMMELFAHRT – ASTEN (PV Tittmoning)

Am Gangsteig 7, Tel. 08683 / 257

STEFAN TRENNER (* 1967): Missa St. Apolloniae für Orgel

CHRISTIAN HEIß (*1967): “Ruf vor dem Evangelium” für Chor

OTMAR FAULSTICH (*1938): “Der Herr gibt Speise” für Chor

Kirchenchor Mariä Himmelfahrt, Asten

Dirigat: Michael Ströber

Orgel: Erich Liebisch

Leitung: Erich Liebisch

Sonntag, 21.10.2018

OBER- TEISENDORF

8.30 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. GEORG
Thumbergweg 11, Tel. 08666-532

Gottesdienst zum Kirchweihfest mit neuen geistlichen Liedern von
NORBERT BECKER und **KATHI STIMMER-SALDEDER**

Kirchenchor St. Georg und Instrumentalisten
Leitung: Cäcilia Sommer

FREILASSING

10 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. RUPERT
Martin-Oberndorfer Straße, Tel. 0 86 54 / 6 60 90

ROBERT JONES (* 1945), Missa brevis in C für Chor und Orgel

Kirchenchor St. Rupert Freilassing
Leitung: Peter Voitz

WAGING

10 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. MARTIN
Seestraße 8, Tel. 08681 / 218

ARTHUR WILLS (* 1926): Missa Brevis
DOMENICO BARTOLUCCI (1917-2013): „O Sacrum Convivium“
PETER PLANYAVSKY (* 1947):
„269. Psalm Lobet den Herrn vom Himmel her“
Kirchenchor St. Martin
Leitung: Michael Müller

TEISENDORF

10 Uhr

Gottesdienst

PFARRKIRCHE ST. ANDREAS
Marktstraße

Gottesdienst zum Kirchweihfest
HERMANN ANGSTENBERGER (*1929)
Missa „Jubilare Deo“ für Chor und Bläser
sowie
festliche Bläsermusik von **WOLFGANG HEIN (1924-1999, Laufen)**
für Bläser oder Bläser und Orgel

Kirchenchor St. Andreas - Teisendorf, Rupertino Brass
Leitung: Cäcilia Sommer

TITTMONING

10.15 Uhr
Gottesdienst

STIFTSKIRCHE

Papst-Benedikt XVI.-Weg 1, Tel. 0 86 83/ 2 63

CHRISTOPHER TAMBLING (* 1964):

Messe in G für Chor und Orchester

ROBERT JONES (* 1945):

„Jubilate Deo“ für Chor und Orgel

Mitglieder der Stiftsmusik Tittmoning

Leitung und Orgel: Armin Salfer

TROSTBERG

19 Uhr
Gottesdienst

STADTPFARRKIRCHE ST. ANDREAS

Vormarkt 22, Tel. 0 8621 / 647170

COLIN MAWBY (* 1936):

Missa brevis in A für 3stg. Chor und Orgel

„Laudate Dominum“, Halleluja-Coda

Kirchenchor St. Andreas Trostberg,

Orgel: Sonja Kühler

Leitung: Konrad Späth

Ausblick:

Freitag, 09.11.2018

MIESBACH

19 Uhr
Geistl. Konzert



PFARRKIRCHE Mariä-Himmelfahrt

Pfarrgasse 4, Tel. 08025 / 70190

**Musikalische Gedenkstunde zu
„80 Jahre Reichspogromnacht“**

GÜNTHER RAFFAEL (1903-1960):

Toccata – Choral - Variationen

JOHANN-Nep. DAVID (1895-1977):

„Es ist ein Schnitter, heißt der Tod“,

„Unüberwindlich starker Held St. Michael“

Worte: Pfarrvikar Korbinian Wirzberger

Orgel: Michael Hamberger

Kurze Infos und biographische Angaben zu den Komponisten:

AAS, TORE WILHELM (*1957): norwegischer Komponist, Gründer und Leiter des Oslo-Gospel-Chors.

ADAMS, LYDIA: kanadische Chorleiterin und Arrangeurin.

ALAIN, JEHAN (1911-1940): französischer Organist und Komponist, Einflüsse durch Claude Debussy und Olivier Messiaen, aber auch durch fernöstliche Musik, Tanz und Philosophie.

ALECSIK, MILAN (*1978): Studium in Belgrad und Wien, unterrichtet in Novi Sad, Komponist und Arrangeur (auch Filmmusik).

ANDRE, MARK (*1964): Kompositionsstudium in Paris und Stuttgart, Professor in Dresden. Kunst- und Kulturpreis der deutschen Katholiken 2017.

ANGSTENBERGER, HERMANN (*1929): Organist und Chorleiter in Aalen (Baden-Württemberg).

ARCHER, MALCOLM (*1952): über 200 gedruckte Chor- und Orgelkompositionen, Musikdirektor an St. Paul's in London.

BÁRDOS, Lajos (1899-1986): ungarischer Komponist und Dirigent, langjähriger Kirchenmusiker an St. Matthias in Budapest.

BARTOLUCCI, DOMENICO (1917-2013): römischer Kardinal, Komponist und Kirchenmusiker (Leiter der Sixtinischen Kapelle).

BECKER, P. NORBERT MSC. (*1962): Theologe und Komponist von Neuen Geistlichen Liedern (Oase Steinerskirchen).

BENAGLIA, LUCIO MOSÉ (*1960): Organist der italienischen katholischen Gemeinde München, C-Kurs-Abschluss in Freising, Kompositionen und Bearbeitungen.

BENKER, FRITZ (1921-2000): Studium in Regensburg und München, zahlreiche musikpädagogische Schriften, Bühnen- und Orchesterwerke, Kammer- und Chormusik.

BETZ, MAXIMILIAN (*1984): Kirchenmusikstudium in München, Kirchenmusiker in Eching.

BEYERLE, BERNWARD (*1948): bis 2013 Diözesanmusikdirektor in München, langjähriger Leiter des Lassus-Chores München, Kompositionen für Chor, Bläser und Orgel.

BUCHENBERG, WOLFRAM (*1962): Komponist und Hochschullehrer in München.

BUCKLAND, GRAHAM (*1951): britischer Dirigent und Komponist, seit 2003 Universitätsmusikdirektor in Regensburg.

BUTHMANN, MIRIAM (*1986): Komponistin Sängerin, Texterin(NGL); Chor- und Bandworkshops.

BOZZA, EUGENE (*1905-1991): französischer Komponist, v.a. von Kammermusik.

CANESTRARI, DIONIGIO (1865-1933): Organist (Verona, Soave) und Komponist.

CARBOW, MARTIN (*1965): Chorleiter, Sänger, Pianist und Arrangeur für Vokalmusik.

CASANAS, JOSEP VILA I (*1966): katalanischer Chorleiter und Organist, Dozent für Chorleitung.

CASTELLI, ANDREA (1876-1970): italienischer Priester und Organist.

CHILLCOTT, BOB (*1955): britischer Komponist, Chorleiter und Sänger, komponiert auch für Kinderchöre.

CHRISTILL, HORST (*1959): Kirchenmusiker im Bistum Limburg, Mitglied im dortigen AK Kirchenmusik und Jugendseelsorge.

COLTRANE, JOHN (1926-1967): bedeutender US-amerikanischer Jazzmusiker (Saxophon).

Kurzinformation zu den Komponisten

COULAIS, BRUNO (*1954): Filmkomponist („Die Kinder des Mons. Mathieu“).

DAVID, JOHANN NEPOMUK (1895-1977): österreichischer Komponist von zahlreichen Chor-, Orgel- und Orchesterwerken, bedeutender Kompositionslehrer.

DEMESSIEUX, JEANNE (1921-1968): französische Komponistin, Pianistin und Organistin (an der Kirche La Madeleine, Paris).

DUPRÉ, MARCEL (1886-1971): französischer Komponist und Organist, Orgellehrer am Pariser Conservatoire, Improvisator von Weltruf.

DURUFLÉ, MAURICE (1902-1986): französischer Komponist und Organist (St. Etienne-du-Mont, Paris), Professor für Tonsatz, Vokal- und Orgelmusik.

EBEN, PETR (1929-2007): war einer der führenden zeitgenössischen Komponisten der Tschechoslowakei, 2001 Preis der Europäischen Kirchenmusik.

ECKERT, EUGEN (*1954): evangelischer Pfarrer, Verfasser von NGL-Texten (über 1000).

FAULSTICH, OTMAR (*1938): bis 1983 Domkantor in Würzburg, dann Dozent für Tonsatz, Formenlehre und Partiturspiel an der Fachakademie für Kirchenmusik in Regensburg.

FIETZ, SIEGFRIED (*1946): deutscher Liedermacher, Vorreiter des NGL im deutschen Sprachraum.

FISCHER, GERALD (*1954): Diözesanmusikdirektor in München, zahlreiche Kompositionen für die kirchenmusikalische Praxis.

FISNER, LUBOS (1935-1999): tschechischer Komponist, Filmkomponist und Regisseur. [

FRISIANA, MARCO (*1954): italienischer Geistlicher, Chorleiter und Komponist von Filmmusiken.

FUNKE, MICHAEL (*1965): Kirchenmusiker in Bayreuth, Komponist v.a. von Chor- und Orgelmusik.

GENZMER, HARALD (1909-2007): deutscher Komponist, Kompositionslehrer in Freiburg im Breisgau und München.

GJEILO, OLA (*1978): norwegischer Komponist und Pianist.

GORECKY, HENRYK (1933-2010): polnischer Komponist, Werke für Chor, Orchester und Kammermusik.

GRAHAM, BRENDAN (*1945): irischer Autor und Komponist.

GRETCHANIOFF, ALEXANDER (1864-1956): russischer Komponist von Opern, Orchesterwerken etc., aber auch von Kirchenmusik.

GUILLOU, JEAN (*1930): französischer Komponist, Pianist und Organist.

GUTSCHER, ULI (*1955): Posaunist und Pianist, Dozent an der Stuttgarter Musikhochschule (Verbreitungsfach Jazz/Pop).

HAAN, JACOB DE (*1959): niederländischer Komponist und Musiker, veröffentlicht auch Werke unter den Pseudonymen Dizzy Stratford, Ron Sebregts und Tony Jabovsky.

HALMOS, LASZLO (1909-1997): Ungarischer Komponist, Domkapellmeister und Hochschulprofessor in Győr.

HART, PAUL (*1954): englischer Jazzmusiker (Klavier, Geige, Bass), Komponist und Arrangeur (London Brass, The King's Singer)

HASLER, GABRIELE (*1957): Ausbildung am Berklee College Boston, Sängerin, Komponistin und Lyrikerin im Bereich Jazz und improvisierter Musik.

Kurzinformation zu den Komponisten

HAUSOTTER, MANFRED (*1940): Ausbildung am Orff-Institut, Lehrer an der Carl-Off-Schule in Traunwalchen, Leiter des dortigen Kirchenchors.

HEIN, WOLFGANG (1924-1999): Organist und Chorleiter in Laufen, ca. 200 Kompositionen für unterschiedlichste Besetzungen.

HEIß, CHRISTIAN (*1967): Domkapellmeister und Diözesanmusikdirektor in Eichstätt.

HELMSCHROTT, ROBERT M. (*1938): unterrichtete viele Jahre an der Münchner Musikhochschule, Gründer des Forums MUSICA SACRA VIVA.

HEIZMANN, KLAUS-HELMUT (*1941): Komponist christlicher Popmusik, Musiker und Dirigent mehrerer Chöre.

HINDEMITH, PAUL (1895-1963): bedeutender deutscher Komponist der Moderne, Professor für Komposition in Berlin.

HOCHEDLINGER, ALFRED (*1963): Lehrer für Musikpädagogik an der Pädagogischen Hochschule in Linz, umfassende Kompositionstätigkeit (Messen, Kantaten, NGL).

HOVHANES, ALAN (1911-2000): US-amerikanischer Komponist, über 500 Werke mit häufig kontemplativ-mystisch erscheinender Grundhaltung.

HOYBYE, JOHN (*1939): dänischer Chorleiter mit Workshops in Skandinavien und Nordeuropa, Verbindung von klassischem Chorklang und Gospel/Jazz.

JÄGER, TILMAN (*1961): Komponist und Pianist, Professor an der Münchener Musikhochschule (schulpraktisches Klavierspiel, Bigband).

JERSAK, SAMUEL (*1975): Pianist, Komponist und Arrangeur, zeitweise Dozent an Kirchenmusikhochschulen.

JOHANSSON, BENGT (*1952): Sänger, Gitarrist und Songschreiber.

JONES, ROBERT (*1945): walisischer Organist, Komponist und Chorleiter.

JOST-NAUJOKS, HEINZ-HELMUT (*1951): deutscher Musiker, Komponist und Musikproduzent (christliche Rock- und Popmusik).

KIECHLE, WOLFGANG (*1950): langjähriger Kirchenmusikdirektor am Freisinger Dom, Kompositionen für die kirchenmusikalische Praxis.

KIESEWETTER, PETER (1945-2012): Deutscher Komponist, Hochschuldozent in München und Hannover.

KODALY, ZOLTAN (1882-1967): ungarischer Komponist, Musikpädagoge und Musikethnologe.

KYERNO, TROND (*1945): Professor in Oslo (Chorleitung und Komposition).

LANGLAIS, JEAN (1907-1991): Französischer Komponist, Organist an Ste. Clotilde, Paris.

LEGUAY, JEAN-PIERRE (*1939): französischer Komponist und Organist, Schüler von Messiaen.

LEHRNDORFER, FRANZ (1928-2013): langjähriger Domorganist am Münchner Liebfraundom, Professor für Orgel und Improvisation an der Musikhochschule München.

LEITNER, HANS (*1961): Domorganist in München, Komponist von Chor- und Orgelmusik, Bläasersätze.

LINDER, DIETMAR (*1947): Schulmusiker am König-Karlmann-Gymnasium Altötting, Kammer- und Kirchenmusik.

LINKEL, KLAUS (*1947): Kapellmeisterstudium in München, Chor- und Orchesterarrangements.

LOVLAND, ROLF (*1955): norwegischer Komponist und Lyriker.

Kurzinformation zu den Komponisten

MAWBY, COLIN (*1936): englischer Organist, Chorleiter und Komponist. Er leitete ab 1961 die Kirchenmusik an Westminster Cathedral.

MacLELLAN, GENE (1638-1995): kanadischer Songwriter (u.a. für Anne Murray).

MAIERHOFER, LORENZ (*1956): österreichischer Komponist und Chorpädagoge, stilistisch sehr breites Oeuvre.

MARTIN, FRANK (1890-1974): Schweizer Komponist (Kammer-, Orchester- und Vokalmusik), Synthese aus der Zwölftontechnik Arnold Schönbergs und der traditionellen klassischen tonalen Musik.

MENSCHICK, WOLFRAM (1937-2010): war Domkapellmeister und Diözesanmusikdirektor in Eichstätt, zahlreiche praxisnahe Kompositionen (Chor- und Orgelwerke).

MESSIAEN, OLIVIER (1908-1992): Französischer Organist, Komponist und bedeutender Kompositionslehrer.

MISKINIS, VYTAUTAS (*1954): litauischer Chorleiter und Komponist.

MOORE, JAMES E. JR (*1951): Komponist, Sänger, Musikpädagoge, bis 1982 Professor in Ohio für Musik und Liturgie.

MÜLLER, BERNARD (*1946): nebenberuflicher Kirchenmusiker im PV Massenhausen/Kranzberg.

NIKOLAEV, ALEXANDER (*1974): Dortmunder Saxophonist.

NYSTEDT, KNUT (1915-2014): norwegischer Komponist, langjähriger Organist und Chorleitungsdozent in Oslo.

OLIVER, GARY: Sänger, Pianist, Songwriter, Bischof einer amerikanischen Freikirche.

ORFF, CARL (1895-1982): weltweitbekannter Komponist, Kompositionsprofessor in München.

PÄRT, ARVO (*1935): estnischer Komponist, gilt als einer der bedeutendsten lebenden Komponisten neuer Musik.

PIAZZOLA, ASTOR (1921-1992): argentinischer Bandoneon-Spieler und Komponist, gilt als Begründer des Tango Nuevo.

PIECHLER, ARTHUR (1896-1974): Organist und Komponist, Leiter des Oratorienvereins und Direktor des Konservatoriums in Augsburg.

PLANYAVSKY, PETER (*1947): langjähriger Domorganist und Musikdirektor am Stephansdom und Professor an der Musikhochschule in Wien.

POULENC, FRANCIS (1899-1963): französischer Pianist und Komponist.

PROKOP, WALTER (*1946): Musiklehrer am Gymnasium in Gars am Inn, Kompositionsstudium in München bei Franz X. Lehner und Wilhelm Killmayer, 1981 Förderpreis der Stadt Rosenheim, 2018 Sudetendeutscher Kulturpreis.

PYTLIK, MARKUS (*1966): Musik- und Deutschlehrer am Gymnasium Langenfeld, Leiter des Chors „Lichtblick“, Komposition von Musicals.

RAPHAEL, GÜNTHER (1903-1960): Dutscher Komponist. 300 Werke, davon 20 für Orgel und 120 für Chor.

RAMIREZ, ARIEL (1921-2010): argentinischer Komponist, „Misa Criolla“ und Kantaten.

RAY, ROBERT (*1946): US-amerikanischer Komponist und Dirigent, stilistisch zwischen Gospel, Rock und Pop (Gospel Mass, Gospel Magnificat).

REFICE, LICINIO (1883-1954): Priester und Komponist (impressionistischer Kirchenmusikstil).

Kurzinformation zu den Komponisten

REGNER, HERMANN (1928-2008): Langjähriger Leiter des Orff-Instituts Salzburg, Komponist.

RENNER, THOMAS (*1962): seit 1988 Kirchenmusiker an Hl. Kreuz, München-Giesing; Kompositionen in allen Bereichen der Kirchenmusik (NGL, Gospel, Messen, Kantaten etc.).

RUTTER, JOHN (*1945): Komponist und Chorleiter in Cambridge, Chor- und Orchesterwerke.

SCHACHTNER, JOHANNES X. (*1985): Kompositionsstudium in München, zahlreiche Preise und Veröffentlichungen (Verlag Sikorski).

SCHMIDT, EMANUEL (*1979): Kirchenmusikstudium in München, Kompositionen für Orgel, Chor, Bläser, Singspiele und Musik für Kinderchor.

SCHUTTE, DANIEL LAURENT (*1947): Theologe und Liturge in Berkeley, über 150 populäre Kirchenlieder und Messen.

SEIDL, REINHARD (*1961): langjähriger Kirchenmusiker in Bad Reichenhall.

SHEPHARD, RICHARD (*1949): langjähriger Kirchenmusiker in York, einer der bekanntesten Kirchenkomponisten Englands.

SINGER, SIEGFRIED (*1947): Geiger, Organist, Chorleiter, Arrangeur und Komponist.

SNYDER, AUDREY (*1953): Komponistin populärer Chormusik, diverse Arrangements.

STIMMER-SALZEDER, KATHI (*1957): Komponistin (NGL) und Verlegerin.

TAMBLING, CHRISTOPHER (1964-2015): Musikdirektor an der Downside School sowie Organist und Chorleiter an Downside Abbey, bekannter Komponist von Chormusik.

TOURNEMIRE, CHARLES (1870-1939): Organist (Ste-Clotilde, Paris) und Komponist („L'Orgue Mystique“, op. 55-57, 51 Stücke für die Sonn- und Feiertagsliturgie).

TRAIGER, LAURENCE (*1956): Kompositionsstudium in Salzburg und München, Kammermusik, Chor- und Orchestermusik, pädagogische Werke.

TRENNER, STEFAN (*1967): Kirchenmusiker in Plattling, vielseitiger Komponist von Kirchenmusik (Kantate „Patrona Bavariae“).

VASKS, PETERIS (*1946): Litauischer Komponist, Sinfonien, Chor- und Kammermusik.

VILLA-LOBOS, HEITOR (1887-1959): brasilianischer Komponist und Dirigent.

VITTADINI, FRANCO (1884-1948): Komponist und Organist (Varese, Padua).

WALDER, HEINRICH (*1955): Domkapellmeister in Brixen, Professor für Kirchenmusik in Bozen.

WALLRATH, KLAUS (*1959): Kirchenmusiker (Düsseldorf) und vielseitiger Komponist von Kirchenmusik.

WEB, HERBERT (*1974): Kirchenmusiker in der Stadtteilkirche Rosenheim, Komposition von Orgel- und Chormusik.

WILLIAMS, RODERICK (*1965): englischer Bariton und Komponist

WILLS, ARTHUR (*1926): Professor an der Royal Academy of Music London; v.a. Kompositionen für Orgel und Chor.

WILSON, RUTHILD (*1961): Gesangsstudium in Essen, Texterin, Komponistin, Sängerin (Gospel).

WHITBOURN, JAMES (*1963): Studium in Oxford, international tätiger Komponist.

ZEZILIUS, ROBERT MARIA (*1980): dt. Komponist und Pädagoge (schreibt in der Tradition der „Caccilianer“).

Veranstaltungsüberblick **Tage Neuer Kirchenmusik 2018**

Region München

06.10.2018	München, Asamkirche	Geistl. Konzert
06.10.2018	München, St. Ludwig	Geistl. Konzert
07.10.2018	München, St. Nikolaus	Geistl. Konzert
07.10.2018	München, Mariahilfkirche	Geistl. Konzert
07.10.2018	München, Dom zu unserer lieben Frau	Gottesdienst
07.10.2018	München, Herz Jesu	Gottesdienst
13.10.2018	München-Neubiberg, Rosenkranzkönigin	Geistl. Konzert
13.10.2018	München, St. Albert	<i>Workshop</i>
14.10.2018	München, St. Georg (Obermenzing)	Geistl. Konzert
14.10.2018	München-Giesing, Heilig Kreuz	Geistl. Konzert
14.10.2018	München, Sieben Schmerzen	Geistl. Konzert
14.10.2018	München, Dom zu unserer lieben Frau	Gottesdienst
14.10.2018	München, Bürgersaalkirche	Gottesdienste
14.10.2018	München, St. Martin	Geistl. Konzert
14.10.2018	München, St. Pius	Geistl. Konzert
21.10.2018	München, Herz Jesu	Gottesdienst
21.10.2018	München, St. Augustinus	Gottesdienst
21.10.2018	München, Dom zu unserer lieben Frau	Gottesdienst
21.10.2018	München, Zu den hl. Zwölf Aposteln	Geistl. Konzert
21.10.2018	München, Bürgersaalkirche	Gottesdienst
21.10.2018	München, Erscheinung des Herrn	<i>Workshop</i>
21.10.2018	München, Erscheinung des Herrn Abends	Geistl. Konzert
21.10.2018	München, St. Kajetan	Gottesdienst
21.10.2018	München, St. Franz Xaver	Gottesdienst

Region Nord

06.10.2018	Neufahrn, St. Wilgfortis	Gottesdienst
07.10.2018	Fürstenfeldbruck, Klosterkirche	Gottesdienst
07.10.2018	Fürstenfeldbruck, St. Bernhard	Gottesdienst
07.10.2018	Zolling, St. Johannes d. Täufers	Gottesdienst
07.10.2018	Fürholzen, St. Stephanus	Gottesdienst
07.10.2018	Neufahrn, St. Franziskus	Gottesdienst
13.10.2018	Olching-Esting, St. Elisabeth	Geistl. Konzert
14.10.2018	Fürstenfeldbruck, St. Bernhard	Gottesdienst
14.10.2018	Fürstenfeldbruck, St. Bernhard / Kapelle	Geistl. Konzert
21.10.2018	Zolling, St. Johannes d. Täufers	Gottesdienst
21.10.2018	Eching, St. Andreas	Gottesdienst
21.10.2018	Fürstenfeldbruck, St. Bernhard	Gottesdienst
21.10.2018	Fürstenfeldbruck, Klosterkirche	Gottesdienst

Region Süd

03.10.2018	Miesbach, Mariä Himmelfahrt	Geistl. Konzert
06.10.2018	Miesbach, Mariä Himmelfahrt	Geistl. Konzert
06.10.2018	Rosenheim, St. Hedwig	Geistl. Konzert
07.10.2018	Teisendorf, St. Andreas	Gottesdienst
07.10.2018	Rosenheim, Hl. Familie	Geistl. Konzert
07.10.2018	Traunwalchen, Mariä Geburt	Gottesdienst
07.10.2018	Garmisch-Partenkirchen, Mariä Himmelfahrt	Gottesdienst
07.10.2018	Bad Reichenhall, St. Nikolaus	Gottesdienst
13.10.2018	Miesbach, Mariä Himmelfahrt	Geistl. Konzert
13.10.2018	Rosenheim, St. Hedwig	Geistl. Konzert
13.10.2018	Garmisch-Partenkirchen, Mariä Himmelfahrt	Geistl. Konzert
20.10.2018	Miesbach, Mariä Himmelfahrt	Gottesdienst
20.10.2018	Palling, Pfarrkirche	Gottesdienst
20.10.2018	Tittmoning, Mariä Himmelfahrt-Asten	Gottesdienst
21.10.2018	Trostberg, St. Andreas	Gottesdienst
21.10.2018	Tittmoning, Stiftskirche	Gottesdienst
21.10.2018	Freilassing, St. Rupert	Gottesdienst
21.10.2018	Waging, St. Martin	Gottesdienst
21.10.2018	Teisendorf, St. Andreas	Gottesdienst
21.10.2018	Oberteisendorf, St. Georg	Gottesdienst
09.11.2018	Miesbach, Mariä Himmelfahrt	Geistl. Konzert





**ERZDIÖZESE MÜNCHEN
UND FREISING**