

**Kirche St. Andreas, Zenettistraße**  
**Sonntag, 8. Februar 2015, 18 Uhr**  
**Eintritt frei – Spenden erwünscht**

# Concerti und Arien aus der Barockzeit

**Streicherensemble der BSZ**  
**Leitung Julio Mirón**

Largo, Recitativ und Aria aus „Xerxes“	G.F. Händel (1685 – 1759)
Largo und Allegro Concerto Grosso op.3	F. Geminiani (1687 – 1762)
Selve Amiche – Arietta	Ant. Caldara (1670 – 1736)
Cara Sposa - Aria “ Rinaldo”	G.F. Händel
III. Satz Allegro aus Concerto Grosso op.3	F. Geminiani
Ah Rendimi – Aria aus “ Mitrane”	Franc. Rossi (1670 – 1692)
Chaconne in g – moll	Henry Purcell (1659 – 1695)
Didos Aria aus “ Dido und Eneas	Henry Purcell
Un certo non so che – Aria aus “ Arsilda”	Antonio Vivaldi ( 1678 – 1741)
Gia il sole dal Gange “ L’honesta negli amori”	Aless. Scarlatti (1660-1725)

